

## BIO E CURRICULUM ARTISTICO

**Monica Pinto** è cantante, cantautrice, insegnante di canto, formatrice vocale, operatore olistico sonoro vibrazionale.

Contatti:

mail: [monicapinto@inwind.it](mailto:monicapinto@inwind.it)

Tel: 339.2780994

Facebook: Monica Pinto cantante

Youtube: Monica pinto

### FORMAZIONE:

- Tecnica di canto moderno con *Daniela Pinto* (insegnante di canto),
- Approfondimento sulla corretta funzione dell'apparato fonatorio con *Marina Tripodi* (logopedista, esperta della voce),
- Tecnica di canto e programma di approfondimento di analisi, costruzione e armonizzazione del rapporto voce – corpo con *Vittoria Licari* (esperta metodo *Wilfart* e metodo *Barthelemy*)
- Programma *Tomatis* di rieducazione all'ascolto
- Specializzazione in canto naturale presso l'Accademia di Medicina Vibrazionale

### ATTIVITÀ DIDATTICA

2019/2020: Docente di canto e formatrice vocale nell'ambito del progetto teatrale "Il pre-giudicato. Un'odissea sociale" presso l'istituto penitenziario di Secondigliano – reparto S2 di massima sicurezza, selezionato per la rassegna di teatro sociale "Quartieri di vita" 2019/2020 di "Fondazione Campania dei Festival"

2019: Docente di canto e formatrice vocale nell'ambito del progetto teatrale "Viviani, poesie e canzoni", per "La festa della musica" in

collaborazione con "Casa del Contemporaneo" presso l'Istituto penitenziario di Secondigliano – reparto S1 di massima sicurezza.

2018: Docente di canto e formatrice vocale nell'ambito del progetto teatrale "Io non ci casco" presso l'Istituto penitenziario di Secondigliano – reparto S1 di massima sicurezza.

2018: Docente di canto popolare nell'ambito del Progetto "Scuola Viva – La favola dei suoni" – presso l'Istituto comprensivo "Don Lorenzo Milani" di Torre del Greco

2017: : Progettazione esterna e seminario di fine corso nell'ambito del Progetto "Scuola Viva – Lo sguardo degli altri" – presso l'Istituto comprensivo "Don Lorenzo Milani" di Torre del Greco

2017: Docente di canto e formatrice vocale nell'ambito del progetto teatrale "Io ho un sogno" presso l'Istituto penitenziario di Secondigliano – reparto S2 di massima sicurezza.

2015: Docente di canto e formatrice teatrale nell'ambito del progetto "Teatro e Giustizia" presso l'Istituto penitenziario di Secondigliano – reparto S2 di massima sicurezza.

2015: Formatrice vocale, preparatrice di repertorio polifonico nell'ambito del laboratorio teatrale permanente del gruppo *Teatro nel baule*.

Dal 2015: Docente di canto e formatrice vocale presso la scuola di teatro *La bazzarra* di Torre del Greco (Na)

Dal 2014: Insegnante di tecnica di canto moderno presso *Dimensione Musica*, Napoli

2014: Formatrice di tecnica e espressione vocale nel format *Espressione*, per *Ass. Cult. Ethnos Club* e *Forum delle culture di Napoli*

2013: Formatrice di tecnica e espressione vocale nell'ambito de *L'invasione degli Angeli*, progetto per la promozione di giovani artisti, promosso e sostenuto da *Dipartimento della gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri* e dall'*ANCI – Associazione nazionale comuni Italiani*.

Dal 2010 al 2015: Insegnante di tecnica di canto moderno presso *Music House*, Acerra (Na)

Dal 2009 al 2015: Insegnante di tecnica di canto moderno presso la *CFM - centro di formazione musicale*, Napoli

2007/2008. Progetto Arcobaleno Napoli

## **ATTIVITÀ MUSICALE E CONCERTISTICA:**

2021: *Festival Ethnos* con la band portoghese *Amara Quartet* nel concerto "Passion'e' Saudade"

2020: *Mugellini Festival* con "Buon Compleanno Amalia" concerto dedicato ai 100 anni della nascita di Amália Rodrigues, con *Moni Ovadia*, *Marco Poeta* e *Jorge Fernando*.

2018: voce solista in *Corde Oblique* live presso *Nanshan Cultural and Sports Center* di Shenzhen - Cina

Dal 2018: voce solista in "*InDue*" – concerto di canzoni classiche napoletane tra la tradizione e la modernità

Dal 2017: *Canthara live* – cantante e cantautrice nel tour di presentazione del progetto discografico *Canthara (Maxsound)*

Dal 2011 al 2016: Cantante in *Passione live*, con *Peppe Barra*, *Raiz*, *James Senese*, *Pietra Montecorvino*, *Enzo Gragnaniello*, *Eugenio Bennato*, *Fausto Mesolella*, e altri, nel progetto musicale tratto dal film *Passione* di *John Turturro*

Dal 2000: co-fondatrice e cantante del gruppo *Spaccanapoli*.

Dal 2000: (con *Spaccanapoli*):

- Festivals *Womad* in Italia, Spagna e Gran Bretagna
- Concerto di chiusura del III Congresso di *Europe Music Terary*, Napoli
- Concerto al *Joe's Pub*, New York, USA
- *Rainforest World music festival*, Malesia
- Festival d'été du Québec, Canada
- Support band di *Manu Chao*, Genova e Napoli (Italia)(2001)
- *World music festival*, Yokoama, Giappone – in occasione dei mondiali di calcio 2002
- Support band di *Peter Gabriel*, Milano, Genova, Napoli (Italia)(2002 e 2004)
- Festival des Voix du monde, Ile de Réunion

- Festival internacional de las culturas del Mundo – Ollinkan, Mexico City
- Concerto per l'anniversario del Centro Culturale Tjibaou – Nuova Caledonia

E numerosi altri concerti in Italia, Francia, Spagna, Germania, Grecia, Belgio, Ungheria, Austria, Svizzera, Finlandia, Rep. Ceca, Croazia e Portogallo.

Dal 2008 al 2010: voce solista nel concerto del cantautore napoletano *Carlo Faiello*

Dal 1996 al 2000: voce femminile del *Gruppo Operaio E Zezi* in numerosi concerti in Italia, Francia, Germania, Belgio, Spagna.

Dal 1994 al 1999: co-fondatrice e cantante del trio polifonico *Pinto Armonium Trio*, con le sorelle *Daniela Pinto* e *Floriana Pinto*

Dal 1988 al 1994: voce solista del coro polifonico *Vox et Anima*, diretto dal *M. Pierfrancesco Borrelli*.

## **TEATRO:**

Dal 2018: cantante e attrice e co-autrice in *“Io vorrei essere là – reading concerto su Luigi Tenco”*

Dal 2014: voce femminile e compositrice del reading- concerto *“La musica del mare”*, con il *M° Roberto Soldatini* e *Luca Di Tommaso*

Dal 2013: cantante, attrice e ideatrice dello spettacolo: *“Il sogno di una cosa – Teatro canzone su Luigi Tenco”*, in scena per il debutto alla XXXIV edizione del festival teatrale *Benevento Città Spettacolo*.

2010: voce femminile nello spettacolo teatrale *“Il mio cuore è nel sud”* di *Gigi Di Luca*, in scena per il debutto nella città di Valparaiso (Cile) per un progetto con il Forum delle Culture 2010.

## **CINEMA:**

2010: interprete, con il gruppo Spaccanapoli, del brano *Vesuvio* nel film *“Passione – Un'Avventura Musicale”* per la regia di *John Turturro*

## **TELEVISIONE:**

2001: concerto d'Epifania di Santa Chiara - RAI UNO

2001: ospite a *Roxy Bar*, trasmissione televisiva musicale di *Red Ronnie* – TMC2

## **DISCOGRAFIA:**

2016: *Canthara (Maxsound)* – esordio discografico solista come cantautrice

2015: Partecipazione come cantautrice nel progetto discografico *NA>DOP - Napoli da ora in poi (Max Sound records)*, con il patrocinio di *Legambiente Campania* e *Arcidiocesi di Napoli*

2011: *Passione tour live in Naples (Area Live)*

2009:

- *Janus con Spaccanapoli (Felmay)*

- partecipazione come interprete in *The Stone of Naples con Corde Oblique (Prikosnovenie)*

- partecipazione come interprete nella compilation *Rosa Napoletano 3 (Tam Tam)*, con il patrocinio di Ministero del lavoro e delle politiche sociali, provincia di Napoli, Comune di Napoli.

2008: partecipazione come cantautrice nella compilation *Rosa Napoletano 2 (Tam Tam)*, con il patrocinio di Ministero del lavoro e delle politiche sociali, provincia di Napoli, Comune di Napoli.

2007: partecipazione come cantautrice nella compilation *Rosa Napoletano (Tam Tam)*, con il patrocinio di Ministero del lavoro e delle politiche sociali, provincia di Napoli, Comune di Napoli.

2000: *Lost Souls/ Aneme Perze* con Spaccanapoli pubblicato da *Real World Records di Peter Gabriel (Virgin)*

1996: *Zezi vivi* con Gruppo Operaio E Zezi , (*Il Manifesto*)

## **ATTIVITÀ COME OPERATRICE OLISTICA:**

Dal 2019: ideatrice del metodo *Canto Tantrico*, metodo esperienziale di esplorazione e connessione di se e del proprio corpo, attraverso l'utilizzo consapevole della voce

Dal 2018: operatore olistico sonoro vibrazionale con specializzazione in canto naturale

Dal 2009 al 2010: operatrice esterna di massaggio rituale tantrico presso centri olistici di Napoli

